



## Labyrinth, Katakombe, Kaskade

Im Rahmen einer Schatzsuche bestimmt eine gereimte Spur die Route durch den Park - vorbei an den Sehenswürdigkeiten, die zwischen 1765 und 1880 durch verschiedene Parkbesitzer geschaffen wurden: Elisabeth Friederike Sophie (1732-1780), Herzogin Friederike Dorothee Sophie von Württemberg (1736-1798) und Herzog Alexander von Württemberg (1804-1881). Die Schüler begegnen dabei Elementen des Rokokogartens und des Landschaftsgartens. Während die Säule der Eintracht Anlass bietet, sich mit der künstlerischen Darstellung abstrakter Begriffe zu beschäftigen, machen Kaskade, Springbrunnen und steinerne Bänke auf Gestaltungselemente des Rokokos aufmerksam. Eine Begehung der Katakombe macht ihre ursprüngliche Nutzung deutlich. Welchen Sinn hatten Pavillon und Heckenlabyrinth? Warum legte Herzog Alexander einen Weinberg an? Und warum ist er nicht in seiner im Park errichteten Gruft begraben?

### Verwendete Materialien

Führungsmappe mit Bildern - Arbeitsmaterialien für Schüler während der Führung – Demonstrationsmodelle - Zeitleiste

### Methoden

Gruppenarbeit – Suchspiel – Kunst imitieren – Kreativarbeit - Experiment

### Schule und Jahrgangsstufe

Grundschule, Mittelschule, Realschule, Gymnasium, Förderschulen

### Schulfächer

Heimat- und Sachunterricht, Kunst, Geschichte

### Lehrplanbezug: 1-5

Grundschule: HSU1/2 3, 4, 5 – HSU3/4 3, 4, 5

Mittelschule: KU5 2

Realschule: KU5 1

Gymnasium: Geo5 1



Bayerische  
Schlösserverwaltung

Schloss- und Gartenverwaltung Bayreuth-Eremitage  
Ludwigstr. 21 · 95444 Bayreuth  
Telefon: 0921 75969-19 · Fax: 0921 75969-15

Museumspädagogik – Veranstaltungen  
Kornelia Weiß  
Diplom-Kulturwirtin univ.  
E-Mail: [kornelia.weiss@bsv.bayern.de](mailto:kornelia.weiss@bsv.bayern.de)  
[www.bayreuth-wilhelmine.de](http://www.bayreuth-wilhelmine.de)  
[www.schloesser.bayern.de](http://www.schloesser.bayern.de)